



## ACADEMIC TEACHER PROFESSIONAL EXPERIENCE

### DOCTORAL SCHOOL OF WROCLAW UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY

#### 1. Basic information

Name, surname:	Marzanna Jagiełło
Grade / Title:	Prof. dr hab. inż. arch.
Scientific discipline	<b>architektura i urbanistyka / architecture and urban planning</b>
Faculty:	W1 Wydział Architektury / Faculty of Architecture
Email address:	Marzanna.jagiello@pwr.edu.pl
Link to home page and/or research profiles (Google Scholar, ResearchGate, etc.)	<a href="https://scholar.google.pl/citations?user=J5sw3RMAAA&amp;hl=pl">https://scholar.google.pl/citations?user=J5sw3RMAAA&amp;hl=pl</a>

#### 2. Publication record

*Up to 10 most important papers published over the period of previous 10 years.*

No.	Description (authors, publication title, journal / conference, DOI)	Publication year
1.	<a href="#">Marzanna Jagiełło</a> Uwagi na temat polskich ogrodów w XVIII wieku. Rozważania na marginesie monografii Seweryna Maławskiego. Kwartalnik Historii Kultury Materialnej. 2023, R. 71, nr 1, s. 77-89.	2023
2.	<a href="#">Marzanna Jagiełło</a> Between beauty and authenticity: sgraffiti in the light of changing doctrines and conservation ideas. W: Sgraffito in chang : original realization vs. secondary interventions : second international conference / ed. Jan Vojtěchovský. Pardubice : University of Pardubice, 2022. s. 30-43.	2022
3.	<a href="#">Marzanna Jagiełło</a> Sgraffito as a method of wall decoration in the renaissance and mannerist Silesia. Arts. 2022, vol. 11, nr 1, art. 25, s. 1-37.	2022
4.	<a href="#">Marzanna Jagiełło</a> , <a href="#">Grzegorz Malkusz*</a> , <a href="#">Sebastian Szostek</a> School and kindergarten gardens as a place of education. History and contemporary design trends. Architectus. 2021, nr 2, s. 27-38.	2021
5.	<a href="#">Marzanna Jagiełło</a> Do we need a new florence charter? The importance of authenticity for the maintenance of historic gardens and other historic greenery layouts in the context of source research (past) and taking into account the implementation of the sustainable development idea (future). Sustainability. 2021, vol. 13, nr 9, art. 4900, s. 1-34.	2021
6.	<a href="#">Bogusław Wowrzeczka</a> , <a href="#">Marzanna Jagiełło</a> Churches from former factories - conversions and controversies. Czasopismo Techniczne = Technical Transactions. 2019, vol. 11, s. 101-122.	2019
7.	<a href="#">Wojciech Brzezowski</a> , <a href="#">Marzanna Jagiełło</a> Ogrody na Śląsku. T. 2, Barok. Wrocław: Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, 2017. 470 s.	2017



8.	<a href="#">Marzanna Jagiełło</a> , <a href="#">Wojciech Brzezowski</a> Ogrody na Śląsku. T. 1, Od średniowiecza do XVII wieku. Wrocław: Wrocław: Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, 2014. 349 s.	2014
9.	<a href="#">Marzanna Jagiełło</a> , <a href="#">Wojciech Brzezowski</a> The earliest public green areas connected with Jelenia Góra. Pt. 2. Teka Komisji Architektury, Urbanistyki i Studiów Krajobrazowych = Teka Commission of Architecture, Urban Planning and Landscape Studies. 2018, t. 14/3, s. 109-118.	2018
10.	<a href="#">Marzanna Jagiełło</a> , <a href="#">Wojciech Brzezowski</a> Zespoły kalwaryjne z terenu Śląska i dawnego hrabstwa kłodzkiego oraz ich walory krajobrazowe. Teka Komisji Urbanistyki i Architektury. 2018, t. 46, s. 623-638.	2018

### 3. Projects and grants

List of the most important 5 projects/grants with basic description including: title, source(s) of funding, name of the call, role in the project (e.g., principal investigator).

1.	Role in the project (e.g., principal investigator, work package leader, etc.)	<i>principal investigator</i>
	Project title	Sgraffita na Śląsku
	Sources of funding	grant NBN
	Name of the call	
	Implementation period	2001–2003
2.	Role in the project (e.g., principal investigator, work package leader, etc.)	<i>principal investigator</i>
	Project title	Ogrody na Śląsku. T. 1 Od średniowiecza do końca XVII w.
	Sources of funding	Grant NBN
	Name of the call	
	Implementation period	2012–2014
3.	Role in the project (e.g., principal investigator, work package leader, etc.)	<i>principal investigator</i>
	Project title	Ogrody na Śląsku, t. 2. Barok
	Sources of funding	grant NBN
	Name of the call	
	Implementation period	2015–2017
4.	Role in the project (e.g., principal investigator, work package leader, etc.)	supervisor
	Project title	<a href="#">Aleksandra Hoffmann-Marszałek</a> Działalność Petera Josepha Lennego i innych projektantów ogrodów na terenie Kotliny Jeleniogórskiej w XIX w. (Mysłakowice, Wojanów, Łomnica i Karpniki). Raporty Zakł. Konserw. Rewaloryz. Archit. PWroc. 2011,
	Sources of funding	Grant NBN
	Name of the call	
	Implementation period	2009–2011



5.	Role in the project (e.g., principal investigator, work package leader, etc.)	supervisor
	Project title	<a href="#">Anna M. Hoła</a> Wystawy i ekspozycje ogrodnicze we Wrocławiu, 1845-1929. Raporty Zakł. Konserw. Rewaloryz. Archit. PWroc. 2013
	Sources of funding	grant
	Name of the call	
	Implementation period	2011–2013

#### 4. International experience

*Brief description of international cooperation and experience (e.g., research stays, cooperation with foreign entities, coordination or participation in international projects or programmes, keynote speeches and presentations delivered at renowned international conferences, visiting professor stays, invited lectures).*

No.	Description	Year(s)
1.	Between beauty and authenticity: sgraffiti in the light of changing doctrines and conservation ideas. W: Sgraffito in change : original realization vs. secondary interventions : second international conference / ed. Jan Vojtěchovský. Pardubice : <b>University of Pardubice</b> ,	2022
2.	<a href="#">Bogusław Wowrzeczka</a> , <a href="#">Marzanna Jagiełło</a> Alte Kraftwerke - neue Energie. Über „energetisierende“ Eigenschaften von Gebäuden ehemaliger Stadtkraftwerke. W: Die postindustrielle Stadt und ihr Erbe im 21. Jahrhundert. Schutz - Erhaltung - Revitalisierung = Miasto postindustrialne i jego dziedzictwo w XXI wieku. Ochrona - konserwacja - rewitalizacja / red. Krzysztof Stefański, Paul Zalewski. Warszawa : Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk ; <b>Łódź- Marburg</b> :	2013
3.	<a href="#">Marzanna Jagiełło-Kořaczyk</a> Wrocław établissements : in the search of nature and entertainment. W: Stadtfluchten / hrsg. von Małgorzata Omilanowska und Beate Störtkuhl ; unter Mitarb. von Birte Pusback. Warszawa : Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk ; <b>Marburg : Herder-Institut</b> , 2011. s. 247-262. (Das Gemeinsame Kulturerbe; Bd 7)	2011
4.	<a href="#">Marzanna Jagiełło-Kořaczyk</a> Renesansowe sgraffita figuralne : stan zachowania i metody konserwacji. W: Kolorystyka zabytkowych elewacji od średniowiecza do współczesności : historia i konserwacja : materiały <b>międzynarodowej konferencji</b> z okazji 30-lecia wpisu Starego Miasta w Warszawie na <b>Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO</b> , Warszawa, 22-24 września 2010. Warszawa : Krajowy Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków, 2010. s. 97-112.	2010
5.	<a href="#">Marzanna Jagiełło-Kořaczyk</a> Renesansowe sgraffita na Śląsku i ich związki z czeskimi dekoracjami tego typu. W: Slezsko země Koruny České : historie a kultura 1300-1740. Díl B / eds Helena Dáňová, Jan Klipa, Lenka Stolárová. <b>Praha : Národní galerie</b> , 2008. s. 655-671.	2008

#### 5. Experience in teaching doctoral students

*Brief description of experience in teaching doctoral students (e.g., courses in doctoral schools and PhD studies, summer/winter schools for doctoral students, tutorials, trainings, etc.).*



No.	Description	Year(s)
1.	Czy architektura jest sztuką? seminar	2017–
2.	Recent research, lecture	2021–
3.		

## 6. List of supervised doctoral students

List of all supervised doctoral students that defended the PhD including: name of the student, dissertation title, year of awarding PhD.

No.	Name, surname	Dissertation title	Year of awarding PhD
1.	<a href="#">Aleksandra Hoffmann-Marszałek</a>	Działalność Petera Josepha Lennego i innych projektantów ogrodów na terenie Kotliny Jeleniogórskiej w XIX w. (Mysłakowice, Wojanów, Łomnica i Karpniki). Raporty Zakł. Konserw. Rewaloryz. Archit. PWroc. 2011	2011
2.	<a href="#">Anna M. Hoła</a>	Wystawy i ekspozycje ogrodnicze we Wrocławiu, 1845-1929. Raporty Zakł. Konserw. Rewaloryz. Archit. PWroc. 2013	2013
3.	<a href="#">Anna Szendi</a>	Twórczość Zygmunta Vogla jako źródło ikonograficzne do badań i rewaloryzacji krajobrazowych ogrodów polskich. 323 s.	2014
4.	<a href="#">Agata Bieleń-Ratajczyk</a>	Twórczość Eduarda Petzolda na Śląsku ze szczególnym uwzględnieniem parków w Sławie, Dobrej, Henrykowie, Małomicach i Kliczkowie.	2014
5.	<a href="#">Sabina Leska</a>	"Ogród przy dworze (i pałacu) wiejskim" na terenie dzisiejszego powiatu dębickiego".	2019

## 7. Prizes and awards

The most important national and international prizes and awards related to research, development and teaching activities.

No.	Description	Year
1.	II Nagroda Ministra Gospodarki Przestrzennej i Budownictwa za proj. rekonstrukcji kamienicy Pod Złotym Psem we Wrocławiu	1995
2.	Wyróżnienie Generalnego Konserwatora Zabytków i Stowarzyszenia Konserwatorów Zabytków za monografię „Architektura wrocławskich établissements”	1998
3.	Nagroda Generalnego Konserwatora Zabytków i Stowarzyszenia Konserwatorów Zabytków za monografię „Sgraffita na Śląsku 1540–1650”	2004
4.	Nagroda Departamentu Architektury i Budownictwa za monografię „Sgraffita na Śląsku 1540–1650”	2004

## 8. Other significant achievements

Information on other significant achievements related to research, development and teaching activities.



Head of the discipline of architecture and urban planning in doctoral studies at the doctoral school.