

SZKOŁA DOKTORSKA POLITECHNIKI WROCŁAWSKIEJ

PRACOWNIK/ZESPÓŁ ZGŁASZAJĄCY/REALIZUJĄCY KURS: **Prof. hab. inż. arch. Barbara Gronostajska, barbara.gronostajska@pwr.edu.pl**
KATEDRA - K6, W-1 / STUDIUM.....

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa w języku polskim: *Zdrowe domy. Człowiek w środowisku mieszkaniowym*

Nazwa w języku angielskim: *Healthy houses. A man in a domestic environment.*

Kurs prowadzony jest w języku polskim

Kurs przeznaczony dla wszystkich doktorantów*:

Kurs specjalistyczne przeznaczone dla doktorantów odbywających kształcenie w danej dyscyplinie*:

1) przedmiot specjalistyczny w dyscyplinie naukowej:

2) przedmiot interdyscyplinarny z zakresu kilku dyscyplin naukowych: architektura, inżynieria lądowa

3) seminarium w dyscyplinie lub interdyscyplinarne:

Kod przedmiotu: **AUQ100146W**

* zaznaczyć właściwe

	Wykład autorski	Lektorat	Seminarium	Różne formy
Liczba godzin zajęć zorganizowanych w Uczelni (ZZU)	15		15	
Forma zaliczenia – na ocenę	Egzamin	Egzamin	Wygłoszenie referatu	Egzamin, hospicacje, zajęcia ewaluacyjne

WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

Ogólna wiedza absolwenta studiów II stopnia (dyscyplina architektura i urbanistyka, inżynieria lądowa)

CELE PRZEDMIOTU

C1 - Przedstawienie zagadnień związanych z najważniejszymi współczesnymi problemami kształtowania przestrzeni zbudowanej.

C2 - Zapoznanie słuchaczy z przykładami architektury prezentującej tzw. zdrowe podejście do projektowania.

C3 - Uzyskanie wiedzy na temat możliwości kształtowania zdrowego środowiska

TREŚCI PROGRAMOWE

SZKOŁA DOKTORSKA POLITECHNIKI WROCŁAWSKIEJ

Forma zajęć – wykład autorski (Wa)		Liczba godzin
Wa1	Wprowadzenie – wyjaśnienie definicji - zdrowe środowisko mieszkaniowe, psychologiczne i fizjologiczne aspekty zdrowego środowiska	2
Wa2	Odczuwanie architektury. Matematyka a architektura: fraktale, teoria chaosu	2
Wa3	Odczuwanie architektury. Kanony i proporcje w architekturze (modernizm – Mies van den Rohe, Le Corbusier, postmodernizm)	2
Wa4	Zieleń w kształtowaniu przestrzeni publicznych	2
Wa5	Nowoczesne rozwiązania zieleni w architekturze; ogrody wertykalne, zielone dachy, architektura „ukryta”	2
Wa6	Zieleń w przestrzeni publicznej	2
Wa7	Zieleń we wnętrzu architektonicznym; oranżerie, zielone izby.	2
Wa8	Natura w twórczości Hunderwasera	1
	Suma godzin	15

Forma zajęć – seminarium (Se)		Liczba godzin
Se1	Woda w architekturze: Holandia, Niemcy	1
Se2	Współczesne waterfronty	2
Se3	Woda w architekturze – rozwiązania futurystyczne	2
Se4	Wykorzystanie ekologicznych materiałów w budownictwie; drewno, słoma, glina	2
Se5	Ekologia a zdrowie	2
Se6	Mikroklimat w mieszkaniu	2
Se7	Niekonwencjonalne źródła energii a zdrowie	2
Se8	Dyskusja, wnioski, podsumowanie	2
	Suma godzin	15

STOSOWANE NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE
N1. wykład informacyjny N2. wykład problemowy N3. Prezentacje multimedialne N4. Wycieczki tematyczne

OSIĄGANE EFEKTY UCZENIA SIĘ		
Rodzaj efektu uczenia się	Kod składnika opisu efektu uczenia się	Sposób weryfikacji
Wiedza	PEK_W01, P8U_W P8S_WG	Ocena z egzaminu
Umiejętności	PEK_U01, P8S_UW	Ocena umiejętności analizowania przedmiotu badań oraz prowadzenia dyskusji na temat prowadzonych badań
Kompetencje społeczne	PEK_K01 P8S_KO	Ocena zaangażowania w dyskusję. Przygotowanie prezentacji

LITERATURA PODSTAWOWA I UZUPEŁNIAJĄCA

LITERATURA PODSTAWOWA:

LITERATURA PODSTAWOWA:

- [1] Adamczewska–Wejchert H., *Kształtowanie zespołów mieszkaniowych*, Arkady, Warszawa 1985
- [2] Alexander C., *A Pattern Language: Towns, Buildings, Construction*, Ishikawa, S. & Silverstein, Oxford University Press, Oxford 1977.
- [3] Baumann R., *Domy w zieleni*, Arkady, Warszawa 1991
- [4] Desy C. M., *Design for human affairs*, Wiley, New York 1974
- Fischer J., *Wasser, Eao, Water*, Ullmann, 2008
- [5] Gehl J., *Życie między budynkami*, Ram, 2009
- [6] Gronostajska B., *Zielona izba jako element kształtowania architektury mieszkaniowej*, praca doktorska, Politechnika Wrocławska, Wrocław 1996.
- [7] Gronostajska B., *Kreacja i modernizacja przestrzeni mieszkalnej*, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław, 2007
- [8] Trzeciak P., *Przygody architektury XX wieku*, Nasza Księgarnia, Warszawa 1976
- [9] Tresidder J., Stafford C. *Living under glass*, Thames and Hudson, 1986
- [10] Rasmussen S., *Odczuwanie Architektury*, Murator, 1999

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- [1] Nyka L. *Architektura i woda. Przekraczanie granic*, Politechnika Gdańska, 2016

OPIEKUN PRZEDMIOTU (IMIE, NAZWISKO, ADRES E-MAIL)

prof. hab. inż. arch. Barbara Gronostajska, barbara.gronostajska@pwr.edu.pl